

Mała Warszawska Jesień

dla dzieci w wieku 2–12 lat

16 września / sobota – **24 września** / niedziela

/ 11:00, 14:00 i 17:00

Teatr Lalek Guliwer / Scena Liliput

Agata Zubel koncepcja, libretto, muzyka, montaż i mastering dźwięku, reżyseria filmu, wykonanie partii wokalnych: Alicja, Biała Królowa, Czerwona Królowa, Biały Król, Czerwony Król, Uśmiech bez Kota, Jajko, Kwiaty

Sebastian Kierzek kamera, montaż wideo, efekty wizualne, video art, realizacja i reżyseria filmu

Aleksandra Wasilkowska scenografia przestrzeni

Izabella Kurażyńska aktorka prowadząca animacje

Tomasz Kowol aktor prowadzący animacje

Anna Kierkosz koncepcja działań edukacyjnych, kuratorka projektu

Agata Zubel Uśmiech bez kota **

opera hologramowa dla dzieci w 14 scenach

na podstawie opowieści Lewisa Carrolla *Alicja po drugiej stronie lustra* i wątków z *Alicji w Krainie Czarów*

(zamówienie Warszawskiej Jesieni i Teatru Lalek Guliwer)

Pokazy popremierowe:

17 września / 16:00 – dla rodzin

19–22 września / 9:30 i 11:00 – dla grup zorganizowanych

22 września / 17:00 – dla rodzin

23 września / 10:00 i 13:00 – dla rodzin

24 września / 16:00 – dla rodzin

17 września / niedziela

/ 11:00 i 14:00

Międzynarodowe Centrum Kultury Nowy Teatr

Młoda Orkiestra Nowego Teatru MONT:

Jegor Aleksejew, Staś Bielecki, Miriam Bosakowska, Zosia Graj,

Nikodem Górczyński, Maria Janiszewska, Leon Markowicz,

Gucio Markowicz, Karolina Michalik, Róża Miękus-Burska,

Felicja Olecka, Tadzio Rogiewicz, Marta Zająkała, Marianka Zająkała

Dagna Sadkowska kierownictwo muzyczne, przygotowanie dzieci

Sean Palmer przygotowanie dzieci, prowadzenie koncertów

Marina Karpova filmy animowane

Edyta Adamczak nadzór artystyczny nad realizacją filmów animowanych

przygotowywanych w ramach warsztatów

Jan Grzegorzek filmy animowane

Hanna Zwierzchowska wizualizacje na żywo

MONT SoundTracks

koncert animacji filmowych i improwizacji muzycznych

Marina Karpova Matka, Ladybug

Jan Grzegorzek Człowiek KameLeon

Jan Grzegorzek Dwa światy

Warsztat 1

Warsztat 2

Marina Karpova Pingwin

Jan Grzegorzek Zaginiony królik

Hanna Zwierzchowska, MONT i goście Wizjodźwięk **

23 września / sobota

/ 11:00 i 14:00

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

Justyna Sobczyk reżyseria

Daria Kubisiak scenariusz i dramaturgia

Magdalena Łazarczyk scenografia

Wisła Nicieja kostiumy

Anna Jurek choreografia

Jan Domicz wideo

Monika Stolarska reżyseria światła

Mateusz Szmraj instrumenty strunowe

Teatr Rozrywki:

Jacek Gros skrzypce

Małgorzata Liszak skrzypce

Joanna Mizera-Zalejska altówka

Ewa Wieczorek-Baran wiolonczela

Kamil Kułach saksofon/flet

Teatr Zagłębia:

Ryszarda Bielicka-Celińska

Maria Bienkowska

Natalia Bielecka

Tatiana Cholewa (gościnnie)

Adrianna Malecka

Małgorzata Saniak-Grabowska

Michał Bałaga

Tomasz Kocuj

Andrzej Śleziak

Frances Hodgson Burnett, Wojciech Błazejczyk

Tajemniczy Ogród **

spektakl muzyczny (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Teatru Zagłębia)

*** pierwsza publiczna prezentacja pracy lub jej rozwinięcia

** prawykonanie

* pierwsze wykonanie w Polsce

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

04.09.2023